

Ausschreibung 2020/21



Künstlerische Begabtenförderung für Schüler*innen von 15 bis 19 Jahren

Liebe*r Schüler*in,

hast Du großes Interesse an Kunst und eine besondere künstlerische Begabung?

Falls ja, dann bewirb Dich ab sofort für das »Masterclass« Stipendium im kommenden Schuljahr 2020/21!

»Masterclass am ZKM« – Was ist das eigentlich?

Fünf bis sechs Bewerber*innen mit einer erkennbaren Begeisterung an Kunst, neuen Medien und dem Zentrum für Kunst und Medien (ZKM) werden von einer Fachjury für das einjährige Stipendium ausgewählt. In der »Masterclass« bekommen die Teilnehmer*innen die Möglichkeit, aktuelle Kunstströmungen und das Programm des ZKM kennen zu lernen sowie die Chance selbst ein Kunstwerk zu schaffen und dies im Rahmen einer analogen bzw. digitalen Ausstellung zu präsentieren.

Der Austausch mit Gleichgesinnten und professionellen Kunstschaaffenden ist dabei eine einmalige Gelegenheit, sich und die eigene Arbeit in einem künstlerischen Umfeld auszuprobieren und weiterzuentwickeln.

Gefördert wird das Stipendium durch die Fördergesellschaft ZKM / HfG e.V. und der Gunter Schroff-Stiftung.

Ablauf der »Masterclass«

1. Phase »Zusammenkommen« (ab September 2020)

In einem ersten Treffen lernt Ihr alle Stipendiat*innen der »Masterclass«, wie auch das ZKM, die Abteilung Museumskommunikation und die künstlerischen Möglichkeiten am Haus kennen.

2. Phase »Lab« (Oktober 2020 bis Januar 2021)

In drei speziell für Euch entwickelten Workshops lernt Ihr verschiedene analoge und digitale künstlerische Arbeitsverfahren kennen.

3. Phase »Projektplanung« (ab Februar 2021)

Einzelgespräche mit den Mentor*innen, allesamt sind sehr erfahrene Künstler*innen, finden statt. Diese dienen u.a. zu ersten Werkgesprächen für die Entwicklung Eurer eigenen Arbeit.

4. Phase »Atelierarbeit und Korrektorgespräche« (Februar bis Mai 2021)

Erstellung des eigenen Werkes. Dies kann zu Hause geschehen und-/ oder in den ZKM-Ateliers. In dieser Zeit stehen Euch die Mentor*innen für Fragen und Feedback zur Verfügung.

5. Phase »Endspurt« (Juni 2021)

Zusammentreffen mit den Mentor*innen und der Projektleitung zur Planung der Präsentation Eurer Werke.

6. »Präsentation« (Juli/August 2021)

Umsetzung Eurer Abschlusspräsentation.

Zur virtuellen Eröffnung der diesjährigen »Masterclass« am Freitag, den 08. August 2020, um 16:00 Uhr, laden wir Dich, Deine Familie und Freunde sowie Deine Lehrer*innen herzlich ein! Die Werke werden online auf einer virtuellen Ausstellungsplattform gezeigt (Eintritt frei). Weitere Infos: <https://zkm.de/masterclass>.

Deine Bewerbung

Hast Du Interesse? Dann reiche maximal fünf (mindestens zwei) eigenständig gefertigte künstlerische Arbeiten ein, die Dein Interesse an Medienkunst erkennen lassen und mit denen Du Dich als Persönlichkeit identifizieren kannst. (Bei größeren bzw. sperrigen Arbeiten bitte nur Dokumentationsfotos auf einem Datenstick beilegen). Zum Zeitpunkt der Bewerbung solltest Du zwischen 15 und 19 Jahre alt sein.

Bewerbungsfrist ist der 11. September 2020 (einschließlich) - Bewerbungen an:

ZKM | Museumskommunikation

»Masterclass am ZKM«

Lorenzstr. 19

76135 Karlsruhe

oder Abgabe direkt vor Ort, während der Öffnungszeiten, an der Infotheke im Foyer des ZKM.

Fragen rund um das »Masterclass« Stipendium, bitte an:

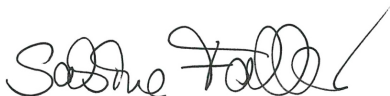
Sabine Fallner

ZKM | Museumskommunikation

Tel: +49-(0)721-8100-1972

Email: masterclass@zkm.de

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!



Sabine Fallner
Projektleitung »Masterclass am ZKM«



Janine Burger
Leitung ZKM | Museumskommunikation